

Posso confiar

Para (SCCTT)

Letra: Dani Araújo E Cristiano Petrovitz
Música: Álisson Melo e Cristiano Petrovitz

Moderato

Solos

Vocal

Piano

mp sempre

Chords: Gm⁷⁽⁹⁾, F⁹/A, B^{b9}, Gm⁷⁽⁹⁾, F, C/E

5

Chords: Gm⁷⁽⁹⁾, F⁹/A, B^{b(add 9)}, C^{#o}, Dm⁷, Gm⁷⁽⁹⁾, C^{sus4}, F^(add 9)

8

Nun - ca po - de rei - vi ver - sem Ti. - Eu ja mais

Solo Tenor *p solene*

Chords: B^{b9}/D, C/E, F^(add 9)

11

se - rei - al guém - fe liz. - Pois de - pen - den - te sou de Ti - e do A mor

Chords: B^{b9}/D, C/E, B^b/F, F^(add 9), B^{b9}/D, C⁹/E

Trans: Diogo Marques

14 — que en con - tro em Ti... Seus o - lhos po - dem, me en - con - trar. Solo Soprano

Deus i gual

A7(b9) Dm7 Gm11 F9/A C7sus4

17 — não há, — que a - me as - sim. E nin - guém i gual — a Quem — a vi - da — deu por

B^b9/D C/E F(add9) B^b9/D C/E B^bm/F

20 mim na que - la cruz. Que en ten - de to - da dor, es - que - ce - o que — já — pas sou e me es

uh — uh —

F(add9) Gm11 F9/A

23

ten - de os Seus bra-ços de a mor. ah Emmeu Je- sus.

Pos - so con fiar em Meu Je - sus.

p

B^bmaj⁷ C⁷sus⁴ F Gm¹¹ B^bmaj⁷ C⁷sus⁴

27

— Que E - le é pra sem - pre Se - nhor. Gra - to es - tou por me a -

Que to - dos sai - bam que E - le é pra sem - pre Se - nhor. Gra - to es - tou por me a -

F Gm¹¹ B^bmaj⁷ A⁷(b⁹) Dm⁷ F⁹/A C/B^b

30

Co-mo sou mar co - mo sou. Mui-to mais do que eu sou.

Fa - zen - do de mim mui to mais.

Solo Tenor

F⁹/A Gm¹¹ F⁹/A C⁷sus⁴

33

Quan-do en - con trar_ o Meu_ Se nhor._ Os Seus o - lhos que

F#sus4 *F(add9)* *B^b9/D* *C/E* *F(add9)*

36

Solo Soprano

Dueto

- ro o-lhar e ou-vir Su - a voz._ Que - ro ver_ as mar - cas que em Su-as mãos

uh uh

B^b9/D *C/E* *F(add9)* *Gm¹¹*

39

Solo Soprano

eu sei_ que es tão._ *f* As mar - cas do_ A - mor._ *mf* São as mar-cas do A mor._

F⁹/A *B^bmaj7* *C7sus4*

42

Em meu Je-sus.

Pos-so con-fiar em Meu Je-sus. Que to-dos sai-bam que E-

mp

F Gm¹¹ B^bmaj⁷ C⁷sus⁴ F Gm¹¹ B^bmaj⁷

45

- le é pra sem-pre Se-nhor. Gra-to es-tou por me a-mar co-mo sou. Fa-

A⁷(b⁹) Dm⁷ F⁹/A C/B^b F⁹/A

48

Dueto

Bem mais que eu con-dolce Bem mais que

zen-do de mim mui-to mais.

Gm¹¹ F⁹/A C⁷sus⁴ B^bmaj⁷

51 si-ga en ten - der. Mui-to mais que eu me-re - ça Se - nhor.

Não

Eu con-si-ga en-te - der. uh
dolce

F⁹/A Gm¹¹ Dm⁷ C/E F(add9) Gm¹¹ F⁹/A

54 que - ro dos Seus bra-ços sa - ir pois se - gu - ro con - ti - go es - ta - rei.

B^bmaj⁷ F⁹/A E^bmaj⁷ B^bmaj⁷/C

58 Eu pos - so con - fi ar. Eu pos - so con - ar.

Pos - so con - fiar em Meu Je - sus. Que to - dos sai - bam que E -

mp

F Gm¹¹ B^bmaj⁷ C^{sus}4 F Gm¹¹ B^bmaj⁷

61

le é pra sem - pre Se - nhor. Gra - to es - tou por me a - mar co - mo sou. — Fa - zen - do de mim mui - to mais.

A⁷(b⁹) Dm⁷ F⁹/A C/B^b F⁹/A Gm¹¹ F⁹/A C⁷sus⁴

65

ah Pos - so con fiar

ff Em

Pos - so con - fiar em Meu Je - sus.

mf D^{b7}sus⁴ G^b A^bm¹¹ C^bmaj⁷ D^{b7}sus⁴

8^{vb}.....1

68

meu Je - sus. Gra - to es - tou.

Que to - dos sai - bam que E - le é pra sem - pre Se - nhor. Gra - to es - tou por me a -

G^b A^bm¹¹ C^bmaj⁷ B^{b7}(b⁹) E^bm⁷ G^{b9}/B^b D^b/C^b

71

mar co - mo_ sou. Fa - zen - do de mim mui-to mais. Mui-to mais do que_ eu sou

$G^{\flat 9}/B^{\flat}$ $A^{\flat}m^{11}$ $G^{\flat 9}/B^{\flat}$ $D^{\flat 7}sus^4$

74

Mui-to mais do que eu sou. uh. Mui-to mais do que eu sou.

$A^{\flat}m^{7(9)}$ $G^{\flat 9}/B^{\flat}$ $C^{\flat 9}$ $A^{\flat}m^{7(9)}$ $G^{\flat 9}/B^{\flat}$ $C^{\flat 9}$

77

uh. Hey

$A^{\flat}m^{7(9)}$ $G^{\flat 9}/B^{\flat}$ $C^{\flat}(add\ 9)$

79

D° $E^{\flat}m^7$ $A^{\flat}m^{7(9)}$ $D^{\flat 7}sus^4$ $G^{\flat}(add\ 9)$